



Urząd Miasta Szczecin
Biuro Dialogu Obywatelskiego
 pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin
 tel. + 48 91 42 45 105
 bdo@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl

URZĄD MIASTA SZCZECIN
KANCELARIA POCZTY
 Wólność dnia
 27 -11- 2020
 NR KANCELARYJNY: 245883
 Osoba przyjmująca: *Joanna Hadrzyńska*

BDO-4

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

URZĄD MIASTA SZCZECIN
 Biuro Dialogu Obywatelskiego
 Dnia 30 -11- 2020
 Wzrost...
 Ciężar...
 61/60/80-1/1/20

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	PREZYDENT Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	KULTURA

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja Pomocy w Rodzinie "Wspierajmy Się" Hewuszt Mirosław - Prezes Zarządu ul. Celulozowa 8 lok. 13 71-869 Szczecin www.fundacjawspierajmysie.pl KRS: 0000412129 REGON: 32119245900000 NIP: 851-31-61-876 Nr konta: Skok Stefczyka, o. Szczecin 2079999950652409010040001	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Bajka "Wędrujący Uśmiech" wg Eugena Klueva online i CD: Prezentacja na stronach Fundacji Pomocy Rodzinie oraz Teatru Anny Gielarowskiej			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	18 grudnia	Data zakończenia	31 grudnia
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

¹) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
²) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

WE-A nr 11
 KIEROWNIK REFERATU
Joanna Gahinowska
 30. 11. 2020 r.

DYREKTOR BIURA

Marta...
 2020 11 30

Joanna

Celem niniejszego projektu jest przedstawienie online "Wędrujący Uśmiech" wg bajki Eugena Klueva, w tłumaczeniu Ludmiły Miłowanowej. Do realizacji i wykonania zadania została zaproszona - znana nam aktorka i pedagog - Anna Gielarowska. Na prace realizacyjne, a później montażowe wraz z wydaniem CD, składa się na projekt realizacji, zamysł scenograficzny, kostiumowy, pokazanie bohaterów. Potem działania wykonawcze, druki, nagrania.

Bajka będzie pokazana online na zakończenie roku, w **grudniu 2020**, z racji obostrzeń pandemicznych - w **przestrzeni Internetu, na FB: Teatr Anny Gielarowskiej @teatrgielarowska i Anna Gielarowska oraz zaprzyjaźnionej z ww.**

FB Światlicy Stołczyn (Specjalistyczno-Opiekuńczej Placówki Wsparcia Dziennego Caritas "Nasza Pasterzówka")

i **czterech innych na FB***: Świetlica Środowiskowa Caritas "Płonia", Placówka Wsparcia Dziennego Caritas św. Rodzina, Placówka Wsparcia Dziennego "Barnimki", Placówka Caritas "Zdroje". Będzie to piękny prezent na zakończenie tego trudnego roku.

Przedstawienie będzie miało możliwość być grane w formie interaktywnej, gdy czas będzie stosowny.

CD bajki będzie dokumentem, formą reklamy dla Fundacji i działań Teatru Gielarowskiej, także nagrodą za współpracę z podanymi ośrodkami.

Anna Gielarowska, aktorka i pedagog, 25 listopada 1985 roku, zagrała po raz pierwszy swoją aktorską premierę (rola: Albandyn - "Zwierzęta hrabiego Cagliostro" A. Bursy, reż. J. Zembrzusi, w: TZP w Grudziądzu). Tym przedstawieniem pragnie uczcić swój jubileusz 35. lecia pracy artystycznej, właśnie z... uśmiechem. Wydane CD bajki będzie zwieńczeniem tego teatralnego czasu.

"Wędrujący Uśmiech" jest bajką szczególną: uczy pozytywnego myślenia, dzielenia się dobrem, nadzieją - "uśmiechem". Główny bohater - Uśmiech "usilnie nie chce zniknąć". Przeskakuje z twarzy na twarz i każdego rozwesela... Aż trafia na opór - twarz Zamyślonego Przechodnia, który nie chce go przyjąć. Tu następuje zwrot. Zapada noc. A następnego ranka... "uśmiech" pojawia się... na postumencie Wybitnego Naukowca, dotychczas przedstawionego z zamyślonym wyraz twarzy. Napis pozostał ten sam: *Polecam dobrą zasadę: kiedy idziesz i myślisz o czymś poważnym, nie zapominaj się uśmiechać!* Dzielenie się siłą uśmiechu, życzliwości, wsparcia to dziś szczególnie potrzebne przejawy empatii. W czasie ponownego lockdownu spowodowanego pandemią koronawirusa, często osamotnienia i bezradności, braku nadziei. Niech zatem "Wędrujący Uśmiech" sprawi, że zakończymy radośnie, z nadzieją, trudny rok i przywitamy - tak właśnie z uśmiechem - Nowy 2021!

Eugen Kluev, zw. "rosyjskim Andersenem", doczekał się trzech prapremier w Szczecinie. To dzięki wykonaniu i realizacjom A. Gielarowskiej przy wsparciu dotacyjnym UM Szczecin.

Autor E. Kluev wydał bardzo pochlebne opinie dotyczące wykonania i realizacji Gielarowskiej. O ostatnim spektaklu online "Piłka z dziurą", napisał: *Och, jak czytasz! Absolutnie niesamowite i absolutnie dokładne - po prostu przekazuje WSZYSTKIE znaczenia! Niezapomniane.* I jeszcze: *Dziękuję, dziękuję, dziękuję Anno! Zawsze kocham to, co robisz... Nawet zapominam, że ja też mam z tym wszystkim coś wspólnego.*

UM Szczecin pomógł zrealizować dziesięć przedstawień Gielarowskiej dla dzieci. W repertuarze teatralnym

A. Gielarowskiej są 22. przedstawienia dla dorosłych, młodzieży i dzieci (15. spektakli interaktywnych). Aktorka, scenarzystka i realizatorka teatralna, prezentowała swoje umiejętności sceniczne także poza granicami Polski, w Australii i Europie (Francja, Anglia, Szkocja, Włochy, Dania, Ukraina), zawsze pozytywnie odbierana. Nagrała cztery CD (dwie dla dorosłych i dwie dla dzieci). Od kilkunastu lat Gielarowska prowadzi autorskie spektakle interaktywne dla dzieci (także dla niepełnosprawnych) zdobywając kolejne przestrzenie na mapie kulturalnej Szczecina, woj. zachodniopomorskiego (przedszkola, szkoły, świetlice, domy kultury...). W sposób szczególny: współpracowała z placówkami specjalistyczno-opiekuńczymi wsparcia dziennego. Więcej: www.teatr-gielarowska.com. Załączam repertuar teatru.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
<p>Prezentacja bajki online "Wędrujący Uśmiech" w przestrzeni Internetu: FB strona Fundacji Pomocy Rodzinie "Wspierajmy się"; strona Teatru Anny Gielarowskiej oraz FB Teatr Anny Gielarowskiej i FB Anna Gielarowska oraz zaprzyjaźnionej FB Świetlicy Stołczyn (Specjalistyczno-Opiekuńczej Placówki Wsparcia Dziennego Caritas "Nasza Pasterzówka") i czterech innych na FB*: Świetlica Środowiskowa Caritas "Płonia", Placówka Wsparcia Dziennego Caritas św. Rodzina, Placówka Wsparcia Dziennego "Barnimki", Placówka Caritas "Zdroje".</p>	<p>Wykonanie nagrania bajki "Wędrujący Uśmiech" - prezentacja online pod koniec grudnia 2020: strona Fundacji Pomocy Rodzinie "Wspierajmy się"; strona Teatru Anny Gielarowskiej oraz FB Teatr Anny Gielarowskiej i FB Anna Gielarowska oraz zaprzyjaźnionej FB Świetlicy Stołczyn (Specjalistyczno-Opiekuńczej Placówki Wsparcia Dziennego Caritas "Nasza Pasterzówka") i czterech innych na FB*: Świetlica Środowiskowa Caritas "Płonia", Placówka Wsparcia Dziennego Caritas św. Rodzina, Placówka Wsparcia Dziennego "Barnimki", Placówka Caritas "Zdroje".</p>	<p>Udostępnienie CD bajki "Wędrujący Uśmiech" na stronach: strona Fundacji Pomocy Rodzinie "Wspierajmy się"; strona Teatru Anny Gielarowskiej oraz FB Teatr Anny Gielarowskiej i FB Anna Gielarowska oraz zaprzyjaźnionej FB Świetlicy Stołczyn (Specjalistyczno-Opiekuńczej Placówki Wsparcia Dziennego Caritas "Nasza Pasterzówka") i czterech innych na FB*: Świetlica Środowiskowa Caritas "Płonia", Placówka Wsparcia Dziennego Caritas św. Rodzina, Placówka Wsparcia Dziennego "Barnimki", Placówka Caritas "Zdroje".</p> <p>Potwierdzeniem będą zrzuty z ekranów z udostępnienia na ww. stronach.</p>
<p>Wydanie 100 sztuk CD bajki "Wędrujący Uśmiech".</p>	<p>Nagranie i wydanie 100 sztuk CD bajki "Wędrujący Uśmiech".</p>	<p>Faktura na 100 sztuk CD bajki "Wędrujący Uśmiech".</p>
<p>Przybliżenie mieszkańcom Szczecina twórczości Eugena Klueva, o którym mówią: współczesny "rosyjski Andersen". Bajka "Wędrujący Uśmiech" będzie prapremierą.</p>	<p>5 sztuk CD - Książnica Pomorska; 20 sztuk CD - Specjalistyczno-Opiekuńcze Placówki Wsparcia Dziennego i Świetlice Caritas*; 25 sztuk - cele reklamowe</p>	<p>Potwierdzenia z podanych podmiotów otrzymania ilości CD bajki "Wędrujący Uśmiech".</p>

	Fundacji Pomocy Rodzinie "Wspierajmy się"; 50 sztuk - CD cele reklamowe Teatru Anny Gielarowskiej.	
--	---	--

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Pomocy Rodzinie "Wspierajmy się" działa już od lutego 2012 roku. Od początku istnienia jej celem jest wspieranie rodziny, dzieci w przestrzeni kultury szeroko rozumianej, edukacji i terapii. W sposób szczególny ma na uwadze docieranie do wykluczonych, wyrównywanie szans edukacyjno-rozwojowych poprzez kulturę, formy terapii artystycznych, zajęciowych...

Fundacja zaprosiła do współpracy w realizacji dzieła znaną jej Annę Gielarowską, aktorkę i pedagoga. A. Gielarowska wykonywała działania na rzecz Fundacji bardzo pomyślnie. Ostatnio, w ub. roku, związane były właśnie z bajkami E. Klueva: "Przyjaciele na całe życie" i "Słoń w pełnym znaczeniu słowa". Przedstawienia mogły być wówczas prezentowane interaktywnie. Premiery odbyły się dla rodzin i dzieci w Domu Matki Teresy z Kalkuty, przy ul. Bulwar Gdański w Szczecinie oraz dla dzieci i młodzieży w Szpitalu w Zdrojach (oddz. psychiatryczny). Były przyjęte z ogromną radością. Pani Anna ma zdolność docierania ze swoim artystycznym słowem i formą teatralną do serc zranionych, odrzuconych, do dodawania nadziei, radości, odwagi... Jej przedstawienia są niejako formą terapii artystycznej. Obecny projekt "Wędrujący Uśmiech" jest propozycją niezwykle celnie trafioną w obecną sytuację wykluczenia, odosobnienia, lockdownu... Uśmiech, bohater bajki, nie chce być tylko dla siebie, chce się udzielać, dawać innym, by świat, człowiek, stawał się radosny, pogodny, otwarty na innych... To daje siłę do pokonywania trudności, nieprzewidywanych sytuacji - takich, jakie nas dziś spotykają.

Forma prezentacji bajki online wypełni lukę emocjonalną, spowodowaną czasem obostrzeń pandemi koronawirusa. A zapis bajki na CD, będzie dokumentacją pracy, formą reklamy, ale i miłą niespodzianką dla zaprzyjaźnionych placówek zajmujących się dziećmi z rodzin potrzebujących wsparcia.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	scenariusz, wykonanie, realizacja	4500		
2.	nagranie bajki i montaż filmu	2500		
3.	scenografia, projekty i wykonanie: roll-up, plakat, program teatralny, materiały scenograficzne, kostium	2300		
4.	produkcja 100 płyt z nagrałą bajką	700		
5.	-			
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000	10000	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego; -----NIE BĘDZIE SIĘ ODBYWAĆ-----
- 3) oferent* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Mirosław Henuszt

Data 26 listopada 2020

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

FUNDACJA POMOCY RODZINIE
"WSPIERAJMY SIĘ"
P R E Z Y S
Mirosław Henuszt

FUNDACJA POMOCY RODZINIE
"WSPIERAJMY SIĘ"
71-609 SZCZECIN, UL. CELMOZOWA 8/13
NIP 8513161676, REGON 321192459
TEL. 505 368 691

Henuszt

W repertuarze

1. przedstawienia interaktywne dla dzieci

w programie: abc aktora, wspólne z dziećmi zagranie spektaklu

- * *O Zosi, która spadła z nieba* wg Bruna Ferrero
- * *Brzydkie kaczątko* wg Hansa Christiana Andersena
- * *Królowa Śniegu* wg Hansa Christiana Andersena
- * *Pimpus Sadelko* wg Marii Konopnickiej
- * *Mały Książę* wg Antoine'a de Saint-Exupery'ego
- * *Przyjaciele na całe życie* wg Eugena Klueva
- * *Słoń w pełnym znaczeniu słowa* wg Eugena Klueva
- * *Piłka z dziurą* wg Eugena Klueva
- * *Legenda o Baszcie Siedmiu Płaszczu*, projekt autorski
- * *Zachodzące słońce... Legenda o Lechu, Czechu i Rusie*, projekt autorski
- * *Dzieci fatimskie* wg wspomnień s. Łucji
Z okazji 100. rocznicy Objawień (1917)
- * *Mistyczne zaślubiny św. Katarzyny Aleksandryjskiej* wg Ewy Stadtmuller
- * *Misiowe Urodzinki*. Z cyklu: *Dobre maniery*, projekt autorski
- * *Misiowe Święta*. Z cyklu: *Dobre maniery*, projekt autorski
- * *Z Szopką przy stole* wg opowieści biblijnej

2. przedstawienia dla młodzieży i dorosłych

- * *Być kochanym* wg wierszy ks. Jana Twardowskiego (do gitary klasycznej) i film dok.
- * *Wzlecieć ku Słońcu* wg pism św. Teresy z Lisieux, monodram
- * *Niezapominajki* wg poezji Anny Frajlich (do klarnetów)
- * *Pojedynek Wieszczów z muzyką polskich kompozytorów gitarowych XIX w.* (do gitary klasycznej)
- * *Moja ojczyzna. Mistrzowie polskiej poezji i muzyki gitarowej XIX w.* (do gitary klasycznej)
Z okazji 100. rocznicy odzyskania przez Polskę Niepodległości (1918)
- * *Ojciec Święty, dziękuję...* wg myśli św. Jana Pawła II (do gitary klasycznej)
Z okazji 100. rocznicy Urodzin Papieża Polaka (1920)
- * *Z Szopką przy stole* wg poezji XIX i XX w.

3. warsztaty teatralne, lekcje prezentacji dla dzieci, młodzieży, dorosłych eventy, urodzinki...

Anna Gielarowska

aktorka, pedagog; członek Związku Artystów Scen Polskich.
Swoje prace sceniczne (monodramy, spektakle) prezentowała w wielu miastach Polski i poza granicami (Australia, w Europie: Anglia, Szkocja, Francja, Włochy, Dania, Ukraina).
Jest wykonawcą, scenarzystą, realizatorem spektakli.
Wydała płyty cztery CD: "Wzlecieć ku Słońcu", "Niezapominajki", "Mały Książę", "Piłka z dziurą".
Od lat łączy teatr z innymi dziedzinami sztuki; prowadzi zajęcia z teatroterapii, arteterapii.
Ma doświadczenie współpracy z niepełnosprawnymi, dorosłymi chorymi szpitala onkologicznego.
Wciąż pogłębia zainteresowania w zakresie działań interaktywnych.
Porusza się w przestrzeni zachwyty i piękna. Bliskie jest jej myślenie wychowania przez sztukę.